



**Curso de Montaje de Escaparates**  
(70 horas)



# Curso de Montaje de Escaparates

En Vértice Institute, conscientes de la necesidad de progreso y evolución de la sociedad actual, hemos desarrollado unos programas formativos adaptados a aquellos alumnos que quieran prepararse para incorporar en su perfil la adquisición de nuevos conocimientos o el reciclaje de los ya existentes, con el fin de alcanzar una meta personal o satisfacer una necesidad profesional.

El sistema de aprendizaje de todos nuestros cursos de formación se realiza a través de metodología online. El alumno contará con un temario actual y completo, fácilmente comprensible y con una clara vocación práctica. La evaluación perseguirá la asimilación correcta y de aplicabilidad real a través de diferentes recursos didácticos disponibles en el intuitivo y ameno campus virtual 3D.

Por otra parte, el alumnado obtendrá un seguimiento periódico y una atención de dudas permanente y personalizada a través del sistema de tutorías (vía campus virtual, telefónica o por correo electrónico) durante el periodo en el que transcurran los cursos. El claustro docente se compone de expertos procedentes tanto del mundo profesional como académico y con una dilatada experiencia en cada área de conocimiento.

Por tanto, la calidad de los contenidos, la versatilidad de los recursos tecnológicos y la profesionalidad de los tutores, terminan de conformar el conjunto de elementos necesarios para que el alumno pueda alcanzar con facilidad su objetivo marcado.

## Destinatarios

Trabajadores y desempleados

## Objetivos

- Adquirir capacidades avanzadas de montaje de escaparates de acuerdo con las pautas clásicas y vanguardistas.
- Capacitar al trabajador para desarrollar habilidades de programación y coordinación directamente relacionadas con el escaparatismo.
- Capacitar al trabajador para desarrollar destrezas en el montaje de escaparates y producir los efectos deseados en el público objetivo.
- Conocer el uso de la luz y el color en la composición de un escaparate

## Programa

### Tema 1. El escaparate y su evolución histórica

1.1. Desarrollo del tema.

### Tema 2. Principios fundamentales del escaparate

2.1. Introducción

2.2. Funcionalidad

2.3. Estilo propio

2.4. Simplicidad

2.5. Creatividad

- 2.6. Unidad
- 2.7. Oportunidad
- 2.8. Economía
- 2.9. Adaptación.

### **Tema 3. Formación y conocimientos del escaparatista**

- 3.1. Desarrollo del tema.

### **Tema 4. La composición y sus principios**

- 4.1. Introducción
- 4.2. Equilibrio y simetría, volumen y peso
- 4.3. El punto, la línea, la forma y su percepción psicológica
- 4.4. La armonía
- 4.5. Composiciones.

### **Tema 5. Tipos de escaparate**

- 5.1. Introducción
- 5.2. Clasificación de los escaparates
  - 5.2.1. Según su ubicación
  - 5.2.2. Atendiendo al fondo
  - 5.2.3. Según la naturaleza de los artículos expuestos
  - 5.2.4. Según su finalidad.

### **Tema 6. El color**

- 6.1. El estudio del color
- 6.2. Los colores primarios
- 6.3. Propiedades del color
- 6.4. El círculo cromático
- 6.5. Colores cálidos y fríos
- 6.6. Colores neutros
- 6.7. El impacto
- 6.8. La selección de los colores.

### **Tema 7. Fases del montaje del escaparate**

- 7.1. Introducción
- 7.2. Plan
- 7.3. Objetivos
- 7.4. Medios.

### **Tema 8. El espacio disponible: dimensiones y proporciones**

- 8.1. Generalidades
- 8.2. Cómo distribuir el espacio.

### **Tema 9. Método para presupuestar el montaje**

- 9.1. El presupuesto
- 9.2. Método.

### **Tema 10. Materiales y herramientas del escaparatista**

- 10.1. Herramientas en el escaparate
- 10.2. Elementos de fijación

- 10.3. Materiales del fondo del escaparate
- 10.4. Forma de trabajar.

### **Tema 11. Nociones de carpintería: ensamblajes**

- 11.1. Herramientas básicas de carpintería
- 11.2. Ensamblajes.

### **Tema 12. Forrado de bastidores**

- 12.1. Desarrollo del tema.

### **Tema 13. Pintura**

- 13.1. Introducción
- 13.2. Tipos de pintura
- 13.3. Acabados.

### **Tema 14. Electricidad y luminotecnia**

- 14.1. Introducción
- 14.2. Sistemas de iluminación
- 14.3. Tipos de luz
- 14.4. Intensidad lumínica
- 14.5. El espacio y la luz
- 14.6. El color de la luz.

### **Tema 15. Creación del boceto**

- 15.1. Introducción
- 15.2. Tamaño del dibujo/tamaño real objeto
- 15.3. El encaje
- 15.4. Práctica del dibujo.

### **Tema 16. Maquetación**

- 16.1. Introducción
- 16.2. Instrumentos y materiales
- 16.3. La escala de representación
- 16.4. Revestimientos.

### **Tema 17. Rotulación y cartelería: programas más usados**

- 17.1. Generalidades
- 17.2. Recursos para la realización de carteles
- 17.3. La tipografía
- 17.4. Programas informáticos.

### **Tema 18. Las etiquetas y la normativa**

- 18.1. Introducción
- 18.2. Datos generales de la etiqueta
- 18.3. Etiquetado alimentario
- 18.4. Etiquetado de productos textiles
- 18.5. Etiquetado del calzado
- 18.6. Etiquetado de los juguetes
- 18.7. Etiqueta ecológica
- 18.8. Etiquetado energético

- 18.9. El mercado ce
- 18.10. El precio de los servicios y productos
- 18.11. Legislación aplicable.

### **Tema 19. Soportes y expositores**

- 19.1. Variedad de soportes
- 19.2. Mobiliario expositor.

### **Tema 20. El maniquí**

- 20.1. Historia
- 20.2. Tipos de maniqués y otros soportes.

### **Tema 21. La imagen exterior**

- 21.1. Introducción
- 21.2. La comprobación de la fachada
- 21.3. Rótulo del establecimiento
- 21.4. La acera.

### **Tema 22. El montaje de escaparates para diferentes segmentos del mercado**

- 22.1. Electrodomésticos
- 22.2. Textil
- 22.3. Farmacia y cosmética
- 22.4. Fotografía
- 22.5. Alimentación
- 22.6. Calzado
- 22.7. Joyería y relojería
- 22.8. Floristería

## **Metodología**

En **Vértice Institute**, marcamos a nuestros alumnos un itinerario formativo basado en el "seguimiento continuo de los alumnos". Ponemos a disposición del alumno un orientador personal que lo acompañará durante todo el proceso de formación. La metodología está basada en un uso intensivo de las nuevas tecnologías, creando un entorno de aprendizaje activo, próximo y colaborativo en el Campus Virtual. Se combinan así, la flexibilidad de los medios online con las ventajas de la formación presencial.

Nuestros recursos metodológicos:

- 1) **Foros de debate**, con manuales especializados y actualizados, casos prácticos y docentes altamente cualificados, que resolverán tus dudas a través de tutorías vía correo electrónico
  
- 2) Enseñanza interactiva con **herramientas multimedia y pruebas de autoevaluación** para verificar la asimilación de contenidos por parte del alumno.

## Campus Vértice

El Campus Vértice es un espacio donde los alumnos pueden realizar los cursos elegidos de una forma ágil y sencilla. Se trata de un entorno virtual en 3D que reproduce todas las dependencias donde el alumno desarrollará los distintos momentos del proceso formativo (aula, biblioteca, auditorio, cafetería, sala de recrea servicios virtuales orientados a la formación, donde se puede interactuar con compañeros y profesores como lo haría en un centro de formación presencial. Por tanto, en Campus Vértice, gracias a la utilización de las Nuevas Tecnologías aplicadas a la formación, se encuentra albergada la óptima combinación de elementos y recursos pedagógicos que cubren todas las necesidades del proceso de aprendizaje.

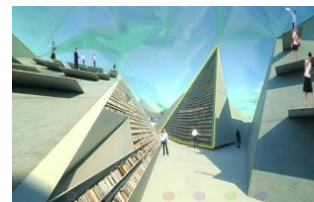
Este campus virtual en 3D al que el alumno tendrá acceso durante todo el curso, las 24 horas del día, facilita el correcto aprendizaje del contenido del curso, la participación en foros de debate, vídeos interactivos, ejercicios prácticos, contenido interactivo multimedia, autoevaluaciones, archivos de descarga, enlaces webs, acceso al contenido bibliográfico, permite la interrelación con otros alumnos y con el profesorado, y muchas más posibilidades.



Auditorio del Campus



Aula



Biblioteca

## Precio

El precio del curso es **90 €**. Una vez abonado y la matriculación completada, procederemos a darle inicio a su curso.

Posibilidad de pago en **dos mensualidades**.

## Duración

70 horas

## Diploma acreditativo

Al finalizar el curso, el alumno podrá obtener un certificado digital que acredite la realización de 70 horas de curso.

## Inscripción y formas de pago

Para matricularse deberá rellenar el formulario de inscripción que adjuntamos o bien cumplimentado la solicitud pinchando [aquí](#).

El pago del curso podrá realizarse de las siguientes formas:

- Transferencia Bancaria
- Domiciliación
- Tarjeta de crédito
- Paypal

Estamos a su disposición para cualquier duda o consulta:



**Madrid**  
C/ Magallanes, 1.

**Málaga**  
C/ Hilera, 14.

**Tlf:** 902 904 600  
**Fax:** 902 510 044

[info@verticeinstitute.com](mailto:info@verticeinstitute.com)  
**[verticeinstitute.com](http://verticeinstitute.com)**